

LE STYLE DU CORAN

Évaluation: 3.5

Description: Cet article aborde les principaux thèmes du Coran, son style et sa présentation, en plus d'établir certaines comparaisons avec les écritures juives et chrétiennes.

par: IslamReligion.com

Publié le: 27 Apr 2009

Dernière mise à jour le: 12 Jul 2009

Quels sujets le Coran aborde-t-il? Il aborde divers sujets, mais se concentre surtout sur l'unicité de Dieu et sur la façon de vivre sa vie en conformité avec Ses commandements. Le Coran aborde également la doctrine, la création, les lois criminelles et civiles, le judaïsme, le christianisme, le polythéisme, les valeurs sociales, la moralité, l'histoire des prophètes et la science.



Le Coran mentionne les hommes exemplaires que furent les prophètes et rappelle les sacrifices énormes qu'ils ont dû faire pour transmettre le message de Dieu. Parmi les prophètes les plus importants et les plus connus, citons Noé, Abraham, Moïse et Jésus. Le Coran s'étend sur la façon dont les disciples des prophètes – et plus particulièrement les juifs et les chrétiens – se sont conformés, ou non, aux messages prophétiques. Il parle également du sort réservé aux nations du passé qui ont rejeté leurs prophètes, comme les peuples de Noé et de Lot. Par ailleurs, il émet des directives sur la façon de mener une vie en conformité avec les lois de Dieu. Il ordonne aux gens de prier, de jeûner et d'aider les pauvres. Il aborde le sujet des relations sociales (parfois de façon très détaillée, comme lorsqu'il dicte des lois claires sur l'héritage et le mariage), sur un ton qui rappelle certains passages de l'Ancien Testament, mais totalement différent du Nouveau Testament. Le Coran rappelle aux gens qu'ils doivent se conformer aux commandements de Dieu uniquement par amour pour Lui et non pour atteindre quelque objectif de la vie d'ici-bas. Il met en garde ceux qui rejettent les messages de Dieu contre le feu de l'Enfer, et il promet à ceux qui acceptent ces messages la rétribution du Paradis éternel.

Le Coran raconte, dans leur version originale, plusieurs histoires provenant de l'héritage biblique, et plus particulièrement celle de Moïse (dont le nom est mentionné plus souvent que celui de toute autre personne, suivi de Pharaon, son grand ennemi, qui est l'archétype coranique de l'homme mauvais). Le Coran, cependant, ne contient pas de narrations suivies comme celles que l'on retrouve dans la Bible. Il parle beaucoup des devoirs moraux et légaux des croyants, mais ne contient pas de code comme celui qui

est au centre du Deutéronome. On peut dire de plusieurs versets du Coran qu'ils sont rédigés dans un style qui rappelle la prédication; mais là où la voix du prédicateur est celle de Jésus, dans les Évangiles, c'est celle de Dieu qui parle, dans le Coran.

Par ailleurs, certains versets et certains thèmes se répètent, dans le Coran, qui raconte souvent ses récits sous forme de résumés. Il y a deux raisons à cela : d'abord, une raison linguistique, car il s'agit d'une des puissantes techniques rhétoriques de l'arabe classique. Ensuite, tous les thèmes du Coran, bien que variés, ont un dénominateur commun, à savoir que tous les types d'adoration ayant pour objet autres que Dieu sont à rejeter, tandis que l'obéissance envers Dieu et Ses prophètes (dont Mohammed) est une obligation. Le Coran, contrairement à la Bible, ne présente pas de généalogies ni d'événements par ordre chronologique ni de récits historiques racontés dans les moindres détails. Il utilise plutôt des événements du passé et du présent pour illustrer son message central. Ainsi, quand il parle des propriétés curatives du miel ou de la vie de Jésus, ces sujets ne sont pas des fins en soi, mais sont liés, de diverses façons, à son message central – l'unicité de Dieu et l'unité du message prophétique. Quel que soit le sujet dont il parle, le Coran l'utilise pour rappeler son message central.

Un autre point important qu'il faut garder à l'esprit est que le Coran n'a pas été révélé d'un seul trait, mais sur une période de 23 ans. Comme pour les écritures précédentes, de nombreux passages ont été révélés en réponse à des événements spécifiques. Souvent, les révélations étaient transmises par l'ange Gabriel au prophète Mohammed en réponse à des questions que certaines personnes, croyantes ou non, posaient à ce dernier.

Le Coran s'adresse aux Gens du Livre (terme qu'il utilise pour désigner les juifs et les chrétiens), à l'humanité de manière générale et aux croyants; il s'adresse également au prophète Mohammed, le guidant sur la meilleure façon d'agir dans certaines circonstances, le soutenant dans les moments difficiles et lui apportant réconfort face au rejet et à l'humiliation. Donc, connaître le contexte social et historique dans lequel furent révélés certains versets aide à en mieux saisir le sens.

Le style particulier du Coran possède également les caractéristiques suivantes :

(1) L'utilisation de paraboles qui éveillent la curiosité du lecteur et qui illustrent des vérités profondes.

(2) Plus de deux cents versets débutent par le mot arabe « qoul » (« dis »), ordre s'adressant au prophète Mohammed afin qu'il répète la révélation qui lui est transmise et qui répond à une question, explique une doctrine ou annonce un jugement. Par exemple :

« Dis : « Ô gens du Livre! Est-ce que vous nous reprochez autre chose que de croire en Dieu, en ce qui nous a été révélé et en ce qui a été révélé auparavant? Vous êtes, pour la plupart, rebelles et désobéissants. » (Coran 5:59)

(3) Dans certains versets du Coran, Dieu jure par Sa création afin d'apporter du poids à Ses arguments ou de dissiper le doute dans l'esprit du lecteur :

«Par le soleil et son éclat!

Par la lune quand elle le suit!

Par le jour qui en révèle [la lumière]!

Par la nuit quand elle le voile!

Par le ciel et Celui qui l'a édifié!

Par la terre et Celui qui l'a étendue!

Par l'âme et Celui qui l'a parfaite et qui l'a rendue apte à juger de ce qui est bien et de ce qui est mal. » (Coran 91:1-7)

Parfois, Dieu jure par Lui-même :

« Mais non! Par ton Seigneur! Ils ne croiront pas (réellement) tant qu'ils ne t'auront pas demandé de juger leurs disputes tout en ne trouvant, au fond d'eux-mêmes, aucun mécontentement à l'égard de ce que tu auras décidé, et qu'ils ne se soumettront pas totalement [à ta sentence]. » (Coran 4:65)

(4) Enfin, il y a, dans le Coran, ce qu'on appelle les « lettres détachées », qui sont des lettres de l'alphabet arabe qui, lorsque lues ensemble, n'ont pas de signification connue dans la langue arabe. Seul Dieu connaît leur signification. Elles apparaissent au début de vingt-neuf sourates et lors de la récitation, elles doivent être prononcées séparément, sans que l'on cherche à former un mot avec elles. Par exemple, le premier verset de la sourate al-Baqarah va comme suit : alif-lam-mim. Ce sont trois lettres de l'alphabet arabe et elles doivent être prononcées séparément.

Il est possible que ceux qui ne sont pas familiers avec le Coran trouvent sa lecture quelque peu difficile, au début. Mais s'ils gardent à l'esprit les points discutés ci-dessus, ils auront plus de facilité à le comprendre et réaliseront que même s'ils lisent une traduction, le Coran demeure un livre d'une grande profondeur, incomparable et inégalable.

<https://webcache001.islamreligion.com/fr/articles/335/le-style-du-coran>

Copyright © 2006 - 2026 IslamReligion.com. Tous droits réservés.